

FREMDES LAND? KAFKAS PROVINZEN



Erzählung und Ideologie. Überlegungen zu Kafkas *Proceß* und seinem „Mann vom Lande“

Ansgar Mohnkern (Amsterdam)

Wenige Romane haben eine solch fulminante Rezeptionsgeschichte wie die Kafkas. Vor allem *Der Proceß* ist dabei immer wieder Ausgangspunkt von Debatten gewesen, an denen nicht nur literaturwissenschaftliche, sondern ebenso philosophische, soziologische und rechtswissenschaftliche Stimmen ihr begriffliches Repertoire zu schärfen versuchten. Diesen Komplex nachzuzeichnen sowie dabei vor allem die Verschränkung von Erzählung und Ideologie zu erfassen, die der Roman in Teilen selbst symbolisch durcharbeitet, ist Gegenstand dieses Vortrages. Eine besondere Stellung kommt dabei der kleinen Geschichte über den „Mann vom Lande“ zu, der Parabel *Vor dem Gesetz*.



Dienstag, 06.12.

18:00 Uhr

**Kampus
Hybernská 4**

Haus D, 3. Stock