

ARCHIV PODKLADŮ – Návrh studijního plánu oboru komparatistika

Jednooborové studium prezenční

I. cyklus

2H	BODY		
101.	Literární komparatistika: dějiny, terminologie, metody 1/1 Z, 1/1 Zk	2	6
102.	Poetika: úvod do literární terminologie 1/1 Zk -/-	1	4
103.	Dějiny literatury I: literatury starověku 2/- Zk 2/- Zk	2	8
104.	Dějiny literatury II: literatura evropského středověku -/- 2/- Zk	1	4
105.	Seminář k dějinám literatur starověku a středověku 2/- Z 2/- Z	2	4
106.	Historická poetika: dějiny myšlení o literatuře 2/- Z 2/- Zk	2	6
107.	Dějiny literatury IV: literatury novověku 2/- Zk 2/- Zk	2	8
108.	Seminář k dějinám literatur novověku -/2 Z - /2 Z	2	4
109.	Dějiny literatury V: klasické literatury Orientu 2/- Zk -/-	1	4
110.	Srovnávací poetika: Východ-Západ -/- -/2 Zk	1	4
111.	Dějiny literatury VI: moderní literatury 4/- Zk 4/- Zk	4	8
112.	Seminář k dějinám moderní literatury -/2 Z -/2 Z	2	4
113.	Myšlení o literatuře 20. století 2/- Zk 2/- Zk	2	8
001.	Filosofie (společný základ) 2/- 2/- Zk	2	4
002.	Světový jazyk (společný základ) -/2 -/2 Zk	2	4

114.	Světový jazyk II – povinný alternativní (A, F, N, R, Š, I, Lat) -/2 -/2 Zk	2	4
115.	Volitelný jazyk -/2 -/2 Zk	2	4
116.	Písemná práce z dějin nebo teorie starověkých nebo středověkých literatur PP	4	
117.	Písemná práce z dějin nebo teorie novověkých nebo klasických orientálních literatur PP	4	
118.	Písemná práce z dějin nebo teorie moderní literatury PP	4	
119.	Výběrové přednášky nebo semináře – minimum 20 bodů	20	
Celkem	32	120	

(Tyto body lze získat libovolnou formou atestací. Atestace získané na jiných katedrách / ústavěch lze uznávat po dohodě s vedením našeho pracoviště.)

PZK (po 6. semestru):

Dějiny literatury

Literární teorie a srovnávací poetika

Interpretace literárního textu

II. cyklus

Volba jedné ze tří specializací:

2H	BODY		
120.	Specializace I: Mezioborovost v humanitních vědách -/2 Z - /2 Z -/2 Z, PP, Zk		
121.	Specializace II: Identita a jinakost kultur -/2 Z - /2 Z -/2 Z, PP, Zk	3	14
122.	Specializace III: Epochy, styly, směry -/2 Z -/2 Z - /2 Z, PP, Zk		
123.	Výběrové přednášky a semináře – minimum 16 bodů	16	
124.	Blok vybraných předmětů jiných oborů – minimum 30 bodů	30	
Celkem	3	60	

SZZK:

Metodologie komparatistiky a literární vědy
 Světové literární a umělecké směry
 Literatura v kontextu humanitních studií

Dvouoborové studium prezenční

I. cyklus

2H	BODY		
201.	Literární komparatistika: dějiny, terminologie, metody 1/1 Z, 1/1 Zk	2	6
202.	Poetika: úvod do literární terminologie 1/1 Zk -/-	1	4
203.	Dějiny literatury I: literatury starověku 2/- 2/- Zk	2	4
204.	Dějiny literatury II: literatura evropského středověku -/- 2/- Zk	1	4
205.	Seminář k dějinám literatur starověku a středověku 2/- Z 2/- Z	2	4
206.	Historická poetika: dějiny myšlení o literatuře 2/- 2/- Zk	2	4
207.	Dějiny literatury IV: literatury novověku 2/- 2/- Zk	2	4
208.	Seminář k dějinám literatur novověku -/2 Z - /2 Z	2	4
209.	Dějiny literatury V: klasické literatury Orientu 2/- Zk -/-	1	4
210.	Srovnávací poetika: Východ-Západ -/- -/2 Z	1	2
211.	Dějiny literatury VI: moderní literatury 4/- 4/- Zk	4	4
212.	Seminář k dějinám moderní literatury -/2 Z -/2 Z	2	4
213.	Myšlení o literatuře 20. století 2/- 2/- Zk	2	4
001.	Filosofie (společný základ) 2/- 2/- Zk	2	4
002.	Světový jazyk (společný základ) -/2 -/2 Zk	2	(4)
214.	Světový jazyk II – povinný alternativní (A, F, N, R, Š, I, Lat) -/2 -/2 Zk	2	4
Celkem	30	60	

PZK (po 6. semestru):

Dějiny literatury

Literární teorie a srovnávací poetika

Interpretace literárního textu

II. cyklus

Volba jedné ze tří specializací:

2H	BODY		
220.	Specializace I: Mezioborovost v humanitních vědách -/2 Z - /2 Z -/2 Z, PP, Zk		
221.	Specializace II: Identita a jinakost kultur -/2 Z - /2 Z -/2 Z, PP, Zk	3	14
222.	Specializace III: Epochy, styly, směry -/2 Z -/2 Z - /2 Z, PP, Zk		
223.	Výběrové přednášky a semináře – minimum 16 bodů	16	
Celkem	3	30	

SZZK:

Světové literární a umělecké směry

Literatura v kontextu humanitních studií

Prof. PhDr. Oldřich Král, CSc.

ředitel Centra komparatistiky