

Anna Housková

Sto roků samoty (G. García Márquez)

Prof. PhDr. **Anna Housková**, CSc., je profesorka španělské a hispanoamerické literatury a překladatelka. Specializuje se na španělsky psanou literaturu Latinské Ameriky a zabývá se mimo jiné dílem J. L. Borgese, G. Garcíi Márqueze, O. Paze nebo ze španělských autorů J. Ortegy y Gasset. Pohledům na hispanoamerickou kulturní identitu v esejích a v románech věnovala knihy *Imaginace Hispánské Ameriky* (1998) a *Visión de Hispanoamérica. Paisaje, utopía, quijotismo en el ensayo y en la novela* (2010). Jako editorka se podílela na vydání mnoha sborníků, mimo jiné uspořádala výbor iberoamerických esejů *Druhý břeh Západu* (2004).

Na počátku své dráhy se Anna Housková věnovala překládání divadelních her a filmů pro dabing. Řadu let pracovala v Ústavu pro českou a světovou literaturu Akademie věd (v letech 1990–1993 vedla oddělení světové literatury). Od roku 1993 přednáší na FF UK v Ústavu románských studií, devět let byla jeho ředitelkou. Profesorkou byla jmenována v roce 2005. Vede doktorské studium románských literatur, spolupracuje s obory iberoamerikanistika a komparatistika a s doktorským programem na univerzitě v Brně. Přednášela a publikovala v řadě zemí (Španělsko, Německo, Polsko, Mexiko, Peru, Chile, USA, Kolumbie, Argentina). Je redaktorkou časopisu *Svět literatury*.

profil prof. Anny Houskové na webu Ústavu románských studií FF UK