

Petr A. Bílek

Příliš hlučná samota (B. Hrabal)

Filmové adaptace (Sherlock Holmes)

Nesnesitelná lehkost bytí (M. Kundera)

Prof. PhDr. **Petr A. Bílek**, CSc. (*1962), je český literární teoretik a historik. Nejmladší generaci básníků 80. let popsal v „*Generaci osamělých běžců*“ (1991), přehled nejnovějšího světového myšlení o literatuře podal v knize *Hledání jazyka interpretace* (2003). V poslední době se v knize esejů *Mikešova aféra a jiné případy: Kapitoly o zaneřádném kulturním prostoru* (2011) zabýval rolí kultury v mediálním prostoru. Pravidelně publikuje v časopisech *Respekt*, *A2* a v *Lidových novinách*.

Petr A. Bílek byl hostujícím profesorem literatury na Brown University, Providence (1994–1997, 2000) a příležitostně přednášel na univerzitách od Miami až po Soul. Působil jako ředitel Ústavu české literatury a literární vědy FF UK (2000–2009), kde od roku 1986 vyučuje. Vystudoval angličtinu a

češtinu na FF UK.

profil prof. Petra A. Bílka na webu Ústavu české literatury a
komparatistiky FF UK