

Vyšlo číslo časopisu Heroine věnované FF UK

V aktuálním čísle časopisu Heroine (4/2024) vychází rozsáhlý rozhovor s děkankou FF UK Evou Lehečkovou. Hovoří v něm o důležitosti péče o duševní zdraví, vyrovnávání se s prosincovou tragédií, ale především o síle generace současných vysokoškoláků.



Její rozhovor doprovází série devíti kratších rozhovorů se studentkami a studenty FF UK věnovaných mýtu generace sněhových vloček a společenským výzvám, jimž jako generace čelí. S Heroine spolupracovali členové Studentské rady Vojtěch Cink a Marie Horynová, akademický senátor Kajetán Holeček, členky iniciativy Peerko Karolína Faberová a Kristýna Šimralová, autor podcastu Balast Filip Liška, mistr světa v plážovém volejbale Ondřej Perušič, školní psycholožka Karolína Schubertová a vedoucí Centra Paluba Kateřina Holubová.

Časopis Heroine letos udělí Evě Lehečkové cenu Moje Heroine 2024, a to za empatický způsob, jímž provedla fakultu krizovým obdobím po prosincové tragédii.



Modré šaty, MMC STUDIO,
8199 Kč, Answer.cz



MMC STUDIO

WYPNOUT A ZNOVU SE NADECHNOUT

UKAZUJE, JAK VELKÁ SÍLA JE V CITLIVOSTI. LIDEM KOLEM SEBE DODÁVÁ NADĚJI I TÍM, JAK MLUVÍ O TOM, ŽE SAMÁ POTREBUJE POMOC. A JE VELKOU FANYNKOU SOUČASNĚ MLADÉ GENERACE. KDE JINÍ VIDÍ LENOST, ONA VNÍMÁ SEBEZÁCHOVNĚ NASTAVENÍ HRANIC. „OD MLADÝCH SE V TOM MÁME CO UČIT,“ ŘÍKÁ EVA LEHEČKOVÁ, DEKÁNKA, KTERÁ FILOZOFICKOU FAKULTU A LIDI V NI PŘEVEDLA KRÍŽI. JAKOU ČESKO NEŽAŽILO. I PROTO ZÍSKÁVA OČENĚNÍ MOJE HEROINE.

Text: Lukáš Houdek Foto: Jana Plavec



ě vločky“

ITI, ALE TAKÉ VE SVOBODĚ
JAKÝCH PODMÍNKÁCH PRACUJÍ,
OVNOSTI A ZNEVYHODNĚNÍ
ENTSTVO FILOZOFICKÉ FAKULTY.
SINCOVÝ INCIDENT. JAK ASI BUDE
RACE VEZME DO RUKOU?

ONDŘEJ PERUŠIČ

Situace historii a přírodě a už podívané se
úspěšně olympiády. Je totiž mistrem světa v plá-
žovém volejbalu. Svět profesionálního sportu tvo-
raující odlišnosti, vzdělání zase pokáže.

**Kaký je podle tebe největší mýtus o tvé
generaci?**

Je to ta zprostředkováná teorie sociálních vložek,
podle které jsme fyzicky i mentálně slabší než
generace předchozí. Neměli bychom ale pod-
ceňovat, s čím se dnešní mladá generace musí
potýkat.

**Jak se vyrovnáváš s výšším psychologickým tlakem
v prostředí profesionálního sportu?**

Pod tlak se dostávám, jsem uná-
ven, mám problémy s kariérou
a emocionálně. Je bublina,
která mě obklopuje. Sport je tou
největší obživou, kterou jsem
málem skončil.
Kde sportovní
tlačí, kteří jsou
s tímto množstvím úhle-
dů a pokleče.

Říká se, že mladá gene-

raci bude naplnit čelní
technologický pokrok
a změnit prostředí přes
a proměny vztahů a také

Je to i
dentstvo svobodné
kde vědci dostanou dvacet vteřin
Vikingové měli takovou či jinou přilbu, a konec.

Je zápal pro věc pro tvoji generaci typický?
Vyrůstali jsme ve svobodném světě. Můžeme být sebe-
vědomými a zodpovědnými lidmi. Ve škole nevisí obraz
vůdce, neslibujeme věrnost straně. Jsme vychovááni
ke svobodnému sebevyjádření. Alespoň tady na fakultě.



FOTO: JANA PLUNEC



KAJETÁN HOLEČEK

Doktorand historie a he
zastupitel Akademické
tří dětí. Angažuje se i
Hodina pravdy, která
strukturální podporu

Co je největší mýtus o r
Nemám rád generační
na hlavu říkat, že mla
nechtějí a na nic se n
dráždí, když se říká
větší, pochopíš, o č

Máš v rámci svéh
senátu svou age
Jsem členem st
pomáhá uprav
na které mi zá
studující i ak
a vnímám, ž
ale vina fak

Je těžké k
Bude to
jsem v p
s dětmi
systém
nebyl
z pro
nejs

ž
sné

ci i stu-
o médií,
li, jestli
nec.

eký?
e být sebe-
nevisí obraz
ychovávání
dy na fakultě.

My
O
j

ševních potzí u
Ale sítě jsou jen nástroj, záleží na nich.
Používám často metaforu nože. Jde o super pomůcku
v kuchyni, ale zároveň se s ním dají dělat ošklivé věci.

Proč je důležité mluvit s dětmi o online pornu?

Je důležité říct, že jde o stejnou fikci jako třeba akční film. A je zásadní mluvit o komunikaci a o konsentu.

Vik

J

Vyrůs

vědo

vůd

ke s





iky
ny

ndemie
porující
, pracovala
ložek

generaci?

člá, asi to, že je
a dokonce si ani
žde generaci jsou
k práci, ale když
oho úžasných věcí,
vytvořila nebo se
možná větší odvalu
nata, která se dříve
se u některých lidí
pením.

odstranit bariéry v komu- mi?

aktu je nejjednodušší se
co můžeme udělat. Každý
nejlépe ví, co potřebuje.

MOJE
HEROINE
2024

Eva Lehečková má na sobě
bílé bavlněné šaty, Ivy Oak,
8799 Kč, Answer.cz.

Foto: Jana Plavec
Make-up a styling:
Natalie Host (Pure District)
Produkce: Linda Majerová



· **Eva Lehečková**
Lingvistka, bohemistka a vysokoškolská
pedagožka. V letech 2014 a 2015 byla
proděkanou Filozofické fakulty Univerzity
Karlovy pro studium a od roku 2011 také šest let
ředitelkou Ústavu českého jazyka a teorie
komunikace FF UK. Od roku 2022 je děkanou.

že předjedete pos
My jsme byli zahle
Během té doby se
a nástroje - napří
ny. Nabídka různ
a dnes je v gesce
psychologickou.
že vyučující i str
formu psychole
snažíme posky
terní psychole
přímou zasaže
raněných, šle
kého dopad
celý systém
které napří
ných důvo
nyní popr
v soustře
pozitivn
me nab
zaly pr

Je něc
Navš
let ř
cít,
to r
těl
se
p
r