

Anna Boučková obdržela Cenu Josefa Krásky za publikaci vydanou nakladatelstvím FF UK

Absolventka dějin umění na FF UK ocenění převzala na konci května za svou publikaci *A ten chrám jste vy* vydanou v roce 2023. Cenu uděluje Uměleckohistorická společnost od roku 1991 badatelům do čtyřiceti let za významný počín v oboru dějin umění.



Monografie s podtitulem *Liturgický prostor ve stavbách Českobratrské církve evangelické* vychází z obhájené diplomové práce a vyšla ve fakultní edici Mnemosyne. Ukazuje, že Českobratrská církev evangelická, jež je obecně považovaná za striktního odpůrce vizuálních zobrazení a estetizace prostoru, disponuje množstvím výrazných architektonických a výtvarných prostorových řešení. Ty však v mnohých případech zůstávají skryta za zdi navenek civilně působících staveb. Kniha

prostřednictvím příběhů jednotlivých projektů, architektonických i teoretických vizí a případových studií přibližuje českobratrské interiérové realizace od roku 1989 do současnosti. Součástí knihy je i popis historického vývoje tohoto specifického stavebního typu a rozsáhlá obrazová příloha.

„J
se
m
př
es
vě
dč
en
,
že
ne
sp
or
ná
kv
al
it
a
pr
ác
e
An
ny
Bo
uč
ko
vé
je
dá
na



ne
je
n
ta
le
nt
em
a
pí
lí
au
to
rk
y,
al
e
ta
ké
je
jí
m
os
ob
ní
m
a
v
ne
jl
ep
ší
m
sl
ov
a
sm
ys

lu
, p
ro
ži
tý
m'
vz
ta
he
m
k
to
mu
to
si
ln
ém
u
té
ma
tu
, "
ře
kl
do
c.
Ri
ch
ar
d
Bi
eg
el
z
Ús
ta
vu

pr
o
dě
ji
ny
um
ě
n
í
FF
UK
v
la
ud
at
iu
k
ud
ě
l
en
í
ce
ny
pr
o
Um
ě
l
ec
ko
hi
st
or
ic
ko
u
sp
ol
eč

no
st
. „J
ej
í
sy
st
em
at
ic
ký
zá
je
m,
pr
ov
áz
en
ý
ne
je
n
zv
íd
av
os
tí
,
al
e
ta
ké
mi
mo
řá
dn

ou
po
ko
ro
u,
ji
do
ve
dl
ne
je
n
ke
ko
mp
le
xn
ím
u
po
zn
án
í
sa
kr
ál
ní
ho
pr
os
to
ru
,
al
e
ta
ké

ke
sn
az
e
př
is
pě
t
k
je
ho
sm
ys
lu
pl
né
mu
v
ro
zv
oj
i
rá
mc
i
sy
no
dn
í
ra
dy
če
sk
ob
ra
tr
sk

é
ev
an
ge
li
ck
é
cí
rk
ve
.
To
to
au
te
nt
ic
ké
pr
op
oj
en
í
um
ě
n
ov
ě
d
né
ho
po
zn
án
í
s
re
ál
no

u
pr
ax
í
je
mi
mo
řá
dn
ě
dů
le
ži
té
a
ce
nn
é:
lz
e
je
j
ta
ké
–
mi
mo
ji
né
–
oz
na
či
t
za
př
ík

la
dn
é
na
pl
ně
ní
od
po
vě
dn
os
ti
,
kt
er
ou
ja
ko
hi
st
or
ic
i
um
ě
n
í
vů
č
i
zk
ou
ma
ný
m
té
ma
tů

*m
a
sp
ol
eč
no
st
i
ja
ko
ta
ko
vé
vl
as
tn
ě
má
me
.“*

Kandidáty na Cenu Josefa Krásy, pojmenované podle významného českého historika středověkého umění a vysokoškolského pedagoga, navrhuje členové Uměleckohistorické společnosti a o držiteli rozhoduje její výbor tajnou volbou.

Foto: Martin Hundák