

Vyšlo nové číslo Litteraria Pragensia o kulturních výměnách přes Irské moře

Právě vydané číslo časopisu Ústavu anglofonních literatur a kultur FF UK s podtitulem „Cultural Intersections Across the Irish Sea“ obsahuje eseje zaměřené na různé aspekty výjimečného a komplexního vztahu mezi Skotskem a Irskem, zejména na literaturu a kulturu v irštině a ve skotské gaelštině.



Číslo vychází z příspěvků přednesených na sympoziu na stejné téma, které se 11. listopadu 2022 konalo na FF UK pod záštitou projektu KREAS a které zorganizovali editoři čísla, dr. Radvan Markus a dr. Petra Johana Poncarová z Ústavu anglofonních literatur a kultur FF UK.

Sympozia se zúčastnili jak nezávislí badatelé, tak hosté z významných irských a skotských univerzit: prof. Alan Titley (University College Cork), prof. Máire Ní Annracháin (University College Dublin), dr. Caoimhe Nic Lochlainn (Dublin City University) a dr. Peter Mackay (University of St. Andrews). Právě spolupráce s University of St. Andrews je

jednou z univerzitních a fakultních priorit v rámci strategického partnerství mezi oběma institucemi a bude na Ústavu anglofonních literatur a kultur FF UK pokračovat i v příštím akademickém roce skrze výměnné pobyty, společné publikace a kulturní akce. Na září 2023 se také irsko-skotské číslo časopisu PLAV, které rovněž vychází z tohoto sympozia.

V historii časopisu jde již o třetí číslo zaměřené na Irsko, Skotsko a keltské jazyky. Předcházela mu čísla „Celtic Languages in a Globalized World“ (červenec 2020, dostupné v režimu open access) a „Irish-Language and Scottish Gaelic Literatures: A Global Context“ (červenec 2018). Irská studia coby disciplína mají na FF UK tradici trvající již několik desetiletí a v posledních letech se začala dynamicky rozvíjet i skotská studia.

Litteraria Pragensia: Studies in Literature and Culture je recenzovaný mezinárodní odborný časopis zařazený mimo jiné v databázích SCOPUS, EBSCO a ERIH PLUS. Vychází dvakrát ročně, od roku 2019 v tištěné i online formě.

Obsah čísla a odkazy na články v režimu open access:

- Petra Johana Poncarová a Radvan Markus: Introduction: Cultural Intersections across the Irish Sea
- Gerard Cairns: Principles and Curses: The Honourable Ruaraidh Erskine of Mar and Some Irish Connections
- Petra Johana Poncarová: Derick Thomson and Ireland
- Radvan Markus: A Mirror to Ireland: Máirtín Ó Cadhain's Articles about Scotland
- Caoimhe Nic Lochlainn: Dáimh le hAlbain?: Depictions of Scotland in Twentieth-Century Irish-Language Prose
- Alan Titley: Modernising the Islands: Irish and Scottish Gaelic Fictions
- Peter Mackay: On Irish Poets Writing in Scotland
- Christopher Whyte: "What Horrors Worse Than These?": Childhood and Adolescence in Catholic Glasgow



EUROPEAN UNION
European Structural and Investment Funds
Operational Programme Research,
Development and Education



SOUČASNÁ LITERATURA V IRŠTINĚ A SKOTSKÉ GAELŠTINĚ

PETER MACKAY | ALAN TITLEY | CHRISTOPHER WHYTE

& DALŠÍ HOSTÉ Z IRSKA A SKOTSKA

ČESKÉ PŘEKLADY: RADVAN MARKUS, PETRA JOHANA PONCAROVÁ



čtení & debata

12. listopad 2022, 19:00-21:00
LIBERÁL, HEŘMANOVA 6, PRAHA 7
VSTUP VOLNÝ

Akce začíná workshopem 11. listopadu (FF UK, nám. Jana
Palacha 2, místnost č. 201, 9:30-18:00)



EUROPEAN UNION
European Structural and Investment Funds
Operational Programme Research,
Development and Education



CULTURAL LINKS BETWEEN IRISH AND SCOTTISH GAELIC

KREAS workshop



11 November 2022
9:30 - 18:00, Room 201
Faculty of Arts, Charles University

ALL WELCOME!

The event continues on 12 November with a reading and
discussion on contemporary literature in Irish and Scottish Gaelic
(Café Liberál, Heřmanova 6, 19:00-21:00).









Réics Carfó in Albain agus Scéalta Eile:
Depiction of Scotland in 18th Century Irish-language Poetry

Dr. Ciara Ní Lacháin
Professor & Head of College
Ulster University, North Aisle, Carr







