

Doktorand FF UK Vojtěch Frank obdržel Mimořádnou cenu rektorky UK za rok 2022

Student doktorského programu Hudební věda převzal prestižní ocenění 20. dubna 2023 ve Vlasteneckém sále Karolina. Oceněn byl za svou rozmanitou uměleckou činnost, do které mimo jiné spadá hudební kompozice a umělecký překlad z ruského jazyka.

V bakalářském a magisterském studiu studoval Vojtěch Frank kromě hudební vědy také program Východoevropská studia. Obě oblasti svého zájmu propojuje nejen ve své odborné práci, kde se věnuje hudebnímu divadlu v Sovětském svazu a jeho recepci v zemích tzv. východního bloku, ale také v hudebních kompozicích a uměleckém překladu.

Vojtěch Frank má na svém skladatelském kontě kompozice z oblasti vážné hudby, kantáty, didaktické skladby pro žáky základních uměleckých škol, scénickou hudbu k inscenacím loutkového a alternativního divadla. V roce 2021 se zúčastnil soutěže INTRO'21 o nejlepší původní český muzikál, kde porotu zaujala hned dvě jeho hudební díla – *Otřást vesmírem* a *Píseň pro Ninu* – které posléze nastudovalo Divadlo J. K. Tyla v Plzni. V roce 2022 také připravil společně s altistkou Monikou Jägerovou program pro charitativní koncert věnovaný ukrajinskému Červenému kříži, který se uskutečnil na Univerzitě v Curychu v rámci řešení projektu Fond strategických partnerství.

Umělecké překlady Vojtěcha Franka byly publikovány v renomovaných nakladatelstvích. V roce 2020 vyšel jeho překlad románu Olega Zoberna *Autobiografie Ježíše Krista* (Kniha Zlín) a ve spolupráci s rusistkou Janou Kitzlerovou následně připravil k vydání dva svazky *Poem* Vladimíra Majakovského (Academia). Za svou překladatelská činnost obdržel mimořádnou

cenu v rámci Ceny Jiřího Levého za překlad básně Maximiliana Vološina *Kimerský soumrak* (časopis PLAV 4/2020).

