

# Když všechny cesty vedly do Paříže. Ústav pro dějiny umění FF UK zve na workshop

Workshop, otevřený doktorandům, postdoktorandům a mladým badatelům pořádá Francouzský ústav pro výzkum ve společenských vědách (CEFRES) spolu s Ústavem pro dějiny umění Filozofické fakulty Univerzity Karlovy (ÚDU FF UK), Národní galerií v Praze (NG) a Ústavem dějin umění Akademie věd České republiky (ÚDU AV ČR). Událost bude zahájena přednáškou profesora Marka Zgórníaka (Ústav dějin umění, Jagellonská Univerzita, Krakov) a doplněna doprovodným programem určeným všem účastníkům.

Záměrem setkání je nahlédnout tradiční téma oboru dějin umění – tedy rozkvět a přitažlivost francouzského uměleckého prostředí – z pozice teorie kulturních transferů. Jedná se tedy především o různé aspekty šíření francouzské kultury v oblasti umění.

Podrobnosti včetně programu jsou k dispozici na stránkách CEFRES.

program v PDF

**organizátorky:** Kristýna Hochmuth (ÚDU FF UK, NG) a Adéla Klinerová (ÚDU FF UK, EPHE, CEFRES)

**partneři:** CEFRES, ÚDU FF UK, ÚDU AV ČR, NG

**datum a místo konání:** 26.–27. června 2018, AV ČR, Národní 3, Praha 1

**jazyky:** francouzština, angličtina