

# Proč knihám skenujeme obálky a obsahy

V roce 2015 jsme začali nově nakoupeným knihám skenovat obálky a obsahy (ve smyslu table of contents). Všechny nové knihy, které centrálně zpracujeme ve Středisku vědeckých informací, mají v Centrálním katalogu připojenou naskenovanou obálku a prohledávatelný obsah. Tyto dvě zdánlivé maličkosti dokáží ve skutečnosti velmi usnadnit vyhledatelnost našich knih. Čtenář si v katalogu může najít knihu podle jejího obsahu, aniž by znal její přesný název nebo jméno jejího autora. Čtenář může díky této funkci objevit knihy, o jejichž existenci dokonce vůbec nevěděl. Z opačného pohledu si může ověřit, zda kniha, kterou se chystá si půjčit, vůbec odpovídá jeho potřebám. Naskenovaná knižní obálka nejenže v katalogu dobře vypadá, ale také může pomoci ve chvíli, kdy si čtenář není jistý titulem nebo autorem knihy, ale pamatuje si, jak kniha vypadala.

Od začátku projektu jsme naskenovali už více než šest tisíc obálek a zhruba stejné množství obsahů o více než 20 tisících stránkách. Skenování mají kromě pracovníků Střediska vědeckých informací na starosti i další oborové knihovny. Aby byly knižní obsahy prohledávatelné a s textem bylo možné dále manipulovat (například kopírování zkratkou ctrl+c), je potřeba provést rozpoznání textu technologií OCR a výsledný text ještě ručně korigovat, to mají v současnosti na starosti stipendisté Knihovny Jana Palacha.

*napsala Klára Rösslerová, ředitelka Knihovny FF UK*

---

Na kontinuálním projektu digitalizace a zpřístupnění knižních obálek a obsahů se podílí:

- Středisko vědeckých informací
- Historický kabinet

- Knihovna anglistiky a amerikanistiky
- Knihovna Celetná
- Knihovna Jana Palacha
- Knihovna románských studií
- Knihovna Šporkova paláce
- Knihovna Ústavu dějin umění
- Knihovna Ústavu filosofie a religionistiky
- Knihovna Ústavu hudební vědy
- Knihovna Ústavu pro archeologii
- Příruční knihovna finštiny

---

Podívejte se, jak v Centrálním katalogu obsahy zobrazit a jak hledat s použitím výrazů z knižního obsahu: