

Knihovna FF UK byla podruhé součástí Týdne knihoven: letos se hlavně tvořilo

Letošní první říjnový týden byl stejně jako těch devatenáct předchozích zasvěcen knihovnám. K celostátní akci pravidelně vyhlášené Svazem knihovníků a informačních pracovníků (SKIP) se již podruhé přihlásila i Knihovna FF UK. Knihovníci z našich knihoven se 20. ročníku s tématem „Braňte knihu“ připojili vlastním programem, letos většinou tvůrčím.

Pro návštěvníky Knihovny Jana Palacha byl ve spolupráci se Seminářem mongolistiky Ústavem jižní a centrální Asie FF UK uspořádán workshop šití nových barintagů na mongolské staré tisky a rukopisy, které jsou uloženy ve fondu Knihovny FF UK. Šití barintagů, zvláštních látkových šátků pro uchování knih sůtrového formátu, je v Mongolsku tradičně považováno za výraz velké úcty k náboženství i tradiční vzdělanosti a kultuře obecně. Záměrem akce bylo jak ušít nové barintagy, tak seznámit zájemce z řad veřejnosti s tradiční mongolskou knižní kulturou. Pod vedením Ondřeje Srby a za účasti mongolské státní televize se tak v knihovně rozdrncely šicí stroje a skupina mongolských akademiků se společně s odvážlivci pustila do krásné práce.



Workshop šití obalu na knihu (Knihovna ÚGS)



Živá ukázka a workshop šití barintagů – mongolských látkových obalů na sůtry



V týmové studovně KJP jsme vyráběli knižní obaly z filcu



Ukázka vyrobených knižních obalů z filcu



Jan Kozák čte svůj rozepsaný román



V Celetné se vyráběly skládané knižní záložky



V Knihovně ÚFaR mohli návštěvníci projít kurzem knižní vazby pod vedením Heleny Exnerové

Prohlédněte si kompletní fotogalerii Týdne knihoven 2016 na FF UK.

V Knihovně Jana Palacha proběhl i druhý ročník workshopu artefiletiky. S ohledem na letošní téma si knihovnice Kristýna Rolincová z SVI a Lucie Kratochvílová z Knihovny Celetná připravily pro své uživatele vlastní výrobu obalu z filcu. Účastníci začali své tvoření základním stříhem, pokračovali ručním šitím a celkovou úpravou a nakonec si dle své fantazie vyzdobili přední stranu. Vzniklo tak několik krásných knižních obalů, které budou zdobit nejednu knihu.

V Knihovně Ústavu germánských studií se kniha bránila především před vnějším poškozením – celý týden si zájemci mohli za pomoci knihovnic Lucie Jakubcové a Karolíny Bučkové na šicím stroji ušít vlastní látkový obal na knihu, soutěžilo se ve skládání papírových knižních obalů a skládaly se také papírové origami záložky do knih. Během workshopu s Martinou Čížkovou se účastníci přesvědčili, že staré nepoužitelné knihy není potřeba vyhazovat, ale dají se nadále zužitkovat – třeba

na výrobu tajné skrýše na drobnosti.

Založit si rozečtenou knihu praktickou záložkou s poznámkovými lístky mohli návštěvníci Knihovny Katedry středoevropských studií, kteří vyrobili také ukázkové záložky s citáty, jež je možno si prohlédnout při výpůjčce knih ze základní oborové beletrie. Koho v knihovně nezaujalo jednoduché skládání a stříhání, mohl si vyzkoušet práci s vektorovým grafickým editorem Inkscape, v němž knihovnice Jana Česká umožňovala výrobu vlastnické knižní značky, tzv. Ex Libris. Vzniklo tak několik skutečně krásných podkladů pro výrobu razítka.

Knihovna Celetná si pro své čtenáře připravila workshop na výrobu knižních záložek. K dispozici bylo několik kreativních technik a různých druhů materiálu, aby si každý účastník mohl vybrat dle svých preferencí. Největší oblibu si nakonec získaly skládací rohové záložky z papíru.

Tu část programu Týdne knihoven, která korespondovala s tématem „Braňte knihu!“, vedla Knihovna Ústavu filosofie a religionistiky ve šlépějích loňského roku: pondělní bazar měl uchránit odložené knihy před zapomněním, páteční dílna byla zamýšlena jako zotavovna knih poničených.

Novinkou nebyla ani ranní lekce jógy, kterou však zkušená lektorka Bára Sojková propojila s letošním tématem tím, že návštěvníky teoreticky i prakticky, erudovaně a s vtipem uvedla do tradice jógových knih 20. století. Kdo měl chuť knihy nejen bránit, ale dokonce vlastnoručně tvořit, mohl se zúčastnit knihvazačské dílny vedené Helenou Exnerovou, která zájemce zasvětila do všech fází procesu, na jehož konci stojí knihy vyzývající k zaplnění nejrůznějšími texty. Právě rozmanitým typům textů (knihy založené na disertační práci, báseň, román, píseň) byl věnován večer autorských čtení a hraní, který se v režii Ondřeje Galušky, Vilmy Manové, Jana Kozáka a Jiřího Dyndy bezmála proměnil v koncert.

Pomyslným vyvrcholením akce byla vernisáž fotografií Ami

Vitale v Knihovně Jana Palacha, kterou Filozofická fakulta UK připravila ve spolupráci s Czech Press Photo. Fotografie mladé reportážní fotografky budou k vidění ve všech studovných knihovny po celý akademický rok 2016/2017. Pokud se nestihnete přijít podívat, můžete si udělat představu alespoň z virtuální prohlídky na webu fotografky.

BRAŇTE KNIHU!

Týden knihoven 2016

3. 10. – 7. 10. | Filozofická fakulta UK

Týden knihoven je celostátní akce, kterou pravidelně vyhlašuje Svaz knihovníků a informačních pracovníků (SKIP).
Téma letošního jubilejního 20. ročníku zní **BRAŇTE KNIHU!**

PROGRAM TÝDNE KNIHOVEN NA FF UK

Knihovna Celetná | Celetná ul. 20, přízemí



NE OSLÍM ROHŮM!

Výroba knižních záložek z různých materiálů.
workshop, středa 5. 10. 14–18h



ZÁBAVNÁ VĚDOMOSTNÍ HRA LIBQUIZ

soutěž, pátek 7. 10. 10–12h

Knihovna Jana Palacha | hlavní budova, suterén



ROZCVIČKA S VEDOUCÍM KNIHOVNY NA TÉMA KNIHA

Protáhněte si tělo, než usednete do lavic. Sraz u recepcí!
tělocvik, pondělí 3. 10. 9:00–9:20



ŠITÍ BARINTAGŮ, LÁTKOVÝCH OBALŮ NA MONGOLSKÉ SÚTRY

Živá ukázka a workshop šití tradičních látkových obalů "barintagů" na mongolské tisky a rukopisy. Šití barintangů je v Mongolsku považováno za součást kulturního dědictví a symbol velké úcty k tradicím.
Akci pořádá **Knihovna semináře mongolistiky** ve spolupráci s KJP.
ukázka/workshop, úterý 4. 10. 10–12h



ARTE: výroba obalu na knihy z filcu (týmová studovna)

workshop, čtvrtek 6. 10. 9:00–12:00 a 13:00–16:00

Knihovna Katedry středoevropských studií | Celetná ul. 20, m. 341 a hlavní budova m. 27



NEPÍŠEME DO KNIH

Tvoříme a zdobíme záložkové kapsy na poznámkové lístky do knih.
workshop, úterý 4. 10. a čtvrtek 6. 10. 9–14h (**m. 341 v Celetné**)
pátek 7.10 9–14h (**m. 27 hlavní budova**)



EX LIBRIS: TA JE MOJE!

Složte si s námi grafický návrh vlastního Ex Libris a podepište si tak vkusně domácí knihovnu.
workshop, úterý 4. 10. a čtvrtek 6. 10. 9–14h (**m. 341 v Celetné**)
pátek 7.10 9–14h (**m. 27 hlavní budova**)

Knihovna Ústavu germánských studií | hlavní budova, m. 323



BRAŇTE KNIHU – UŠIJTE JÍ OBAL!

Výroba látkového obalu na knihu. K dispozici je šicí stroj, látky a zkušená knihovnice.

workshop, pondělí 3. 10. až čtvrtek 6. 10. 8–18h



BRAŇTE KNIHU – OBALTE JI PAPIREM!

Pamatujete dobu, kdy se knihy balily do papíru? Umíte to? A myslíte, že to umíte nejlépe a nejrychleji? Přijďte nám to ukázat!

soutěž, pondělí 3. 10. od 14:30



BRAŇTE KNIHU – ZUŽITKUJTE JI!

Co s knihami, které jsou zralé na sběrnou papíru?

Vyrobte si z nepotřebných knih tajnou skrýš pro vaše drobnosti.

(Starých knih máme dostatek, můžete ale využít i knihu vlastní.)

workshop, středa 5. 10. 10:00–12:00



BRAŇTE KNIHU – NEOHÝBEJTE JÍ ROHY!

Přijďte si poskládat krabičku plnou origami záložek do knih.

Papír a návod zajistíme my, s sebou si vezměte jen kamaráda a dobrou náladu.

workshop, čtvrtek 6. 10. od 14h

Knihovna Ústavu filosofie a religionistiky | hlavní budova, m. 224



BAZAR KNIH

Prodej knih ze studentského antikvariátu, pondělí 3. 10. 17:30–19:00



JÓGA – cvičení dle jógových knih z 20. století (vede Bára Sojková)

Zatímco dnes pro nepřímou výuku jógy používáme fotografie a videa na Facebooku a Instagramu, celé 20. století se informace o správných jógových pozicích předávaly v knihách. Na některé takové knihy se podíváme a zkusíme si podle nich zacvičit. Pohodlné oblečení a podložku (potřebujete-li) s sebou! cvičení, úterý 4. 10. 9–10h



KURZ VÁZÁNÍ KNIH (vede Helena Exnerová)

Zkuste si svázat vlastní knihy do pevných desek. Naučíte se vázat základní textový blok, lepit předsádku, vytvořit pevné desky z různých materiálů a ošperkovat knihu záložkou či kapitálkem.

workshop, úterý 4. 10. 18–20h



PÁSMO AUTORSKÝCH ČTENÍ (Galuška, Manová, Kozák, Dynda)

středa 5. 10.: 17:30–18:15 Ondřej Galuška čte ze své knihy Tělo hudby.

18:30–18:50 Vilma Manová čte své básně.

19:00–19:45 Jan Kozák čte ze svého rozepsaného románu.

19:50–20:30 Jiří Dynda zpívá a na kytaru hraje autorské písně.



DÍLNA

Drobné opravy knih, gumování, oprašování, výroba obalu na knihu...

workshop, pátek 7. 10. 9–13h