

# Mezinárodní sinologické centrum Ťiang Ťing-kuovy nadace při UK hostí hongkongského umělce Dannyho Yunga

Danny Yung se již více než čtyřicet let věnuje modernímu umění od architektury a urbanismu přes experimentální film a videoart až po experimentální divadlo a konceptuální umění. Je zakladatelem a uměleckým ředitelem známého hongkongského souboru experimentálního umění Zuni Icosahedron. Dannyho Yunga, který přijel na pozvání Mezinárodního sinologického centra Ťiang Ťing-kuovy nadace při UK, uvede profesorka Olga Lomová z Ústavu Dálného východu FF UK.

Za inscenaci *Tears of the Barren Hill* získal v roce 2008 cenu Music Theatre NOW Award Mezinárodního divadelního institutu organizace UNESCO. Jako režisér, scenárista a scénograf se podílel na více než stovce divadelních produkcí v Číně, Japonsku, Evropě i USA. Patří k průkopníkům hongkongského experimentálního filmu a videoartu. Jeho díla a instalace byly vystavovány v Hongkongu, Tokiu, Šanghaji, Paříži, Miláně, Washingtonu a v řadě dalších světových metropolí. Danny Yung dlouhodobě usiluje o posilování kulturní výměny mezi Asií a Evropou. V roce 2009 za své aktivity na tomto poli obdržel od německého prezidenta Řád za zásluhy Spolkové republiky Německo. V současnosti je na rezidenčním pobytu v Berlíně, kde uvede svoje představení s názvem *Flee by Night*, v němž experimentuje s tradiční čínskou operou kchun-čchü.

Setkání s Danny Yungem proběhne **v pátek 16. září v 16.30** v rámci doprovodného programu k Aj Wej-wejově instalaci *Zvěrokruh* v Národní galerii, v Malé dvoraně Veletržního

paláce. Součástí bude promítání ukázek jeho experimentálních performancí, včetně připravovaného představení *Flee by Night*, a beseda s diváky.

Kontakt pro média:

**Kateřina Gajdořová**

Ústav Dálného východu, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy

[cckisc@gmail.com](mailto:cckisc@gmail.com)

Tisková zpráva\_Danny Yung\_DOC    Tisková zpráva\_Danny Yung\_PDF





在菩薩  
 般若波羅蜜多時  
 五蘊皆空度一切苦厄  
 于 色不異空 空不異色  
 是空 空即是色  
 行攝 亦復如是  
 于是諸法空相  
 不滅 不增不淨 不增不減  
 空中無色 無受想行識  
 其真古身意  
 變香味觸法  
 界乃至無量諸界  
 明 亦無無明闇  
 無老死 亦無老死蓋  
 集滅道  
 亦無得以無所得故  
 離地 依般若波羅蜜多故  
 遠離 無量礙故  
 恐怖遠離顛倒夢想  
 涅槃三世諸佛依般若波羅蜜多故  
 阿耨多羅三藐三菩提  
 般若波羅蜜多  
 神咒 是大明咒  
 上咒 是無等等咒  
 一切智 真實不虛  
 般若波羅蜜多咒 即跋陀白  
 揭諦 跋蘭揭諦  
 揭蘭諦 菩提薩埵阿

自在菩薩，行深般若波羅蜜多時，