

# Kultura a totalita III. Revoluce

Kniha *Kultura a totalita III. Revoluce* je již třetím výstupem výzkumného projektu, který zkoumá rozmanité projevy „totálních“ forem a rámců, které provázejí éru modernity v její „dlouhé“ perspektivě, tedy napříč 19. a 20. stoletím. Jádrem výzkumného, interdisciplinárně založeného týmu tvoří zejména historici a teoretici slovesného, filmového, hudebního a divadelního umění z různých ústavů a kateder Filozofické fakulty Univerzity Karlovy. Po svazcích *Národ* (2013) a *Válka* (2014) je těžištěm současného svazku téma *Revoluce*. Ta je chápána jako dějinný zlom ve vývoji společnosti; přichází s otázkou konfliktu starého a nového a má stejně jako válka rozměr situační. V centru zkoumání *Každodennosti* (vyjde 2016) se ocitnou zejména sociokulturní aspekty, důsledně propojené analýzami konkrétních uměleckých či uměleckohistorických vztahů.

Ukázka

[Koupit v e-shopu \(kniha\)](#)

[Koupit v e-shopu \(e-kniha\)](#)

