

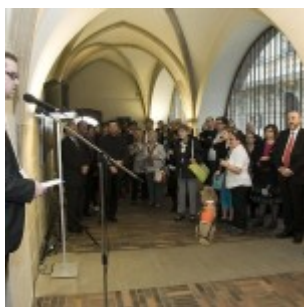
Tys mě vedl...ALOIS KLAR (1763–1833) a péče o nevidomé v Čechách

Tys mě vedl... Alois Klar (1763–1833) a péče o nevidomé v Čechách

16. dubna 2013

Výstava věnovaná osobnosti Aloise Klara, zakladatele ústavu pro nevidomé v Praze na Malé Straně, byla slavnostně zahájena 16. dubna 2013. Výstava připomíná též Klarovy následovníky, kteří v udržování tradice péče o nevidomé v Čechách pokračovali. V Křížové chodbě Karolina je k vidění mimo jiné zlaté pero a pokleповé kladívko, které v roce 1907 při slavnostním zahájení stavby nové budovy Klarova ústavu použil císař František Josef I. Expozici lze navštívit do 31. května.

Více k tématu v článku Alois Klar zcela změnil přístup společnosti k nevidomým, říká Michal Stehlík



Spolukurátor výstavy doc. PhDr. Michal Stehlík, Ph.D.,
děkan Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze,

zahajuje expozici



Vernisáže se zúčastnil i bývalý ministr obrany ČR Alexandr Vondra



Starosta Litoměřic Ladislav Chlupáč a Tomáš Hlaváček ze Společnosti pro obnovu památek Ústěcka poslouchají úvodní slovo



Výstavu připravila Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze ve spolupráci se Společností pro obnovu památek Ústěcka, Střední školou a Mateřskou školou Aloyse Klara a Technickým muzeem v Brně



Aloise Klara, někdejšího děkana pražské univerzity, si
přišlo připomenout množství účastníků



Expozice zahrnuje téměř tři desítky panelů



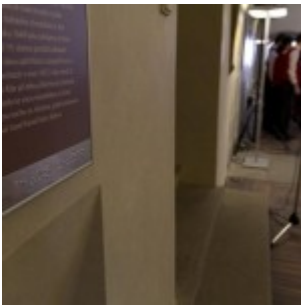
V rámci vernisáže vystoupili žáci Školy Jaroslava Ježka pro
zrakově postižené



Výstavu je možné v Karolinu navštívit do 31. května; vstup
je zdarma



Zlaté pero a pokleповé kladívko, které v roce 1907 při slavnostním zahájení stavby nové budovy Klarova ústavu použil císař František Josef I.



Všechny panely a popisky exponátů jsou převedeny do Braillova písma



Česká národní banka vydala ke 250. výročí narození Aloise Klara stříbrnou pamětní minci



Autorem vítězného návrhu stříbrné pamětní mince ke 250. výročí narození Aloise Klara, kterou vydala Česká národní banka, je Branislava Ronai. Návrh a mince samotná byly poprvé představeny u příležitosti zahájení výstavy

Zdroj fotografií: iforum.cuni.cz, archiv FF UK